

CERTIFICATE

Cert. No. 03598

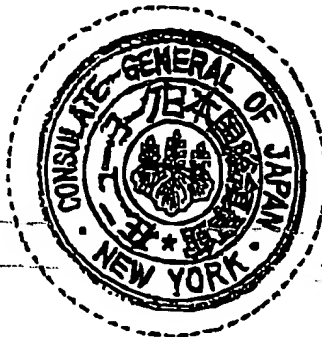
This is to certify that the document attached hereto is a faithful English translation of the accompanying Japanese text.

The Consulate General of Japan at New York does not assume responsibility for the contents of the Japanese text.

(This certificate will become invalidated if detached from the translation of the Japanese original, or altered in any way whatsoever.)

New York
(Place)

JUL 13 2000
(Date)



N. Horuma

NAOTO HORUMA, Consul
Consulate General of
Japan at New York

(Fee \$40.00)



表示番号		第 15279 号	
著作権の最初の公表の際に表示された著作権者名	植松 登志雄	著作権者の氏名又は名称及びその国籍	日本
著作物の題号	インターネット上における 工業所有権並びに著作権の 権利の監視売買を行うため のインターネット活用方法		
著作物の種類及び内容又は体裁	<p>著作物の種類 専断著作物</p> <p>著作物の内容又は体裁 本著作物は、A四版九ページで構成されており、工業所有権並びに著作権の権利の監視売買を、実際にやっている会社を基にし、インターネット上におけるホームページでの、工業所有権並びに著作権の権利の監視売買のやり方を、グラフィックデザイン、写真、図、および文章にて構成している。表紙は、ホームページ上でいう、最初に出てくる画面をモチーフとして使用している。二ページから七ページまでは、写真と文章による会社案内、並びに会社の仕組みを図を使い分かり易く掲載し、四ページのページにおいては、工業所有権並びに著作権の権利の監視売買を行えるスペースをとり、インターネットのホームページ（予備欄へ続く）</p>		
著作物が最初に公表された年月日	平成八年一月十八日		
著作物が最初に発行された国の国名	日本		



表示番号

第

15279 号

番 二	番 一	類 位	登 録
平成十一年 四月 九日	平成八年 十月 九日	年 月 日	日
著作権	著作権	表示	権利の登録の 目的
譲渡	第一発行	登録	登録の原因及びその発生年月日並びに 登録すべき権利に関する事項
この著作権は、平成十一年二月十九日、 五記の著の間に著作権(著作権法第廿七 条及び第廿八条に規定する権利を含む)の 譲渡があった。 譲渡人 東京都江東区南砂四丁目二番一 一四〇三 松本 隆雄 譲受人 東京都江東区南砂四丁目二番一 一四〇三 松本 隆雄 平成十一年四月七日	この著作権について次のとおり第一発行が あった。 第一発行年月日 平成八年一月十八日	申請者の氏名及び住所	信託 備考
三浦 敏生 東京都江東区南砂四丁目 二番一四〇三 松本 隆雄 東京都江東区南砂四丁目 二番一四〇三 松本 隆雄	代理人 国際パテント貿易 株式会社 代表取締役 松本 隆雄 東京都江東区南砂二 丁目一番八号	著作権者 松本 隆雄 東京都江東区南砂 四丁目十二番十号一 一四〇三	受付年月日 平成八年 一月 二十二日 受付番号 第一二二号
受付年月日 平成十一年一月 受付番号 第一二二号			

平成十一年四月七日

この謄本は、著作権登録原簿と相違ないことを認証します。

文化庁長官



MAR-27-2001 TUE 10:45 AM

03/21/2001 13:55

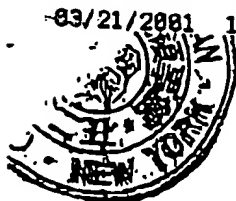
3107771114

FAX NO.

SIEGLER & SEXTON, LLP

P. 13

PAGE 12



No.1:

Description: No. -15279

Date of Registration: October 9, 1996

Description of Right: Copyright

Purpose of Registration: First Issuance, Registration

Cause & Date of Registration; Right to be Registered: The first issuance of the copyrighted work or item has been confirmed. The date of such issuance was: January 18, 1996

Name & Address of Applicant: Toshio Uematsu;
1403 4-12-10 Minamisuna, Koto-ku Tokyo

Agent: International Patent Trade Co., Ltd.

Representative Director: Sumio Watanabe

2-1-8 Minamisuna, Koto-ku, Tokyo

Trust: Not Applicable

Reference: Date of Filing: January 22, 1996 File Number: No.12

No.2

Date of Registration: April 9, 1999

Description of Right: Copyright

Purpose of Registration: Transfer

Cause & Date of Registration, Right to be Registered: The copyright (including rights under Article 27 & 28 of the Copyright Law) was transferred on February 19, 1997.

Transferer: Toshio Uematsu (1403, 4-12-10 Minamisuna, Koto-ku, Tokyo)

Transferee: Tetsuo Miura (304, 2-21-2 Kiba, Koto-ku, Tokyo)

Name & Address of Applicant: Tetsuo Miura (304, 2-21-2 Kiba, Koto-ku, Tokyo)
Toshio Uematsu (1403, 4-12-10 Minamisuna, Koto-ku, Tokyo)

Trust: Not Applicable

Reference: Date of Filing: February 15, 1999 File Number: No.113

I certify that the above is a true and full copy of the original Copyright Register.
October 7, 1999 Certified Number: No.11-249

Director-General of the Agency for Cultural Affairs (Official Seal Affixed)

MAR-27-2001 TUE 10:45 AM

03/21/2001 13:55

3107771114

FAX NO.

SIEGLER & SEXTON, LLP

P. 14

PAGE 13



Copyright Register (Original)

Description : NO. -15279

Title of Copyright Work:

Industrial ownership on internet and the utilization of internet for the purpose of supervision and sales of copyright

Name of Copyright Holder : Toshio Uematsu

Name of copyright holder at the time of its initial public announcement :
Toshio Uematsu

Date of Initial Public Announcement: January 18, 1996

Country where the copyrighted work was originally issued (or made): Not Applicable

Type of Copyrighted Work: Copyrighted Editing

Explanation of Copyrighted Work:

The copyrighted work consists of nine pages of A-4 size paper, which contain graphic designs, photographs, illustrations, and writings for the explanation of measures to supervise and sell industrial ownership and copyright using homepages on internet, based on actual business involvement of firm supervising and selling such industrial ownership and copyright. The cover derives from the first image of a homepage. Pages from two through seven describe the firm's outline and its systematic illustration using photographs and writings. The rest of the pages provide space to allow supervision and sales of industrial ownership and copyright (continued on a supplemental page)

**This Page is Inserted by IFW Indexing and Scanning
Operations and is not part of the Official Record**

BEST AVAILABLE IMAGES

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images include but are not limited to the items checked:

- ☐ **BLACK BORDERS**
- ☐ **IMAGE CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES**
- ☐ **FADED TEXT OR DRAWING**
- ☐ **BLURRED OR ILLEGIBLE TEXT OR DRAWING**
- ☐ **SKEWED/SLANTED IMAGES**
- ☐ **COLOR OR BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHS**
- ☐ **GRAY SCALE DOCUMENTS**
- ☐ **LINES OR MARKS ON ORIGINAL DOCUMENT**
- ☐ **REFERENCE(S) OR EXHIBIT(S) SUBMITTED ARE POOR QUALITY**
- ☐ **OTHER:** _____

IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.

As rescanning these documents will not correct the image problems checked, please do not report these problems to the IFW Image Problem Mailbox.